

---

---

LEYES, REGLAMENTOS, DECRETOS Y RESOLUCIONES DE ORDEN GENERAL

---

---

Núm. 42.541

Martes 31 de Diciembre de 2019

Página 1 de 3

---

Normas Generales

---

CVE 1705678

---

---

**MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**

Subsecretaría de las Culturas y las Artes

Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio  
Región de Tarapacá

**DESIGNA INTEGRANTES DEL CONSEJO REGIONAL DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO, REGIÓN DE TARAPACÁ, QUE INDICA**

**(Resolución)**

Núm. 3.- Iquique, 3 de diciembre de 2018.

Visto:

Lo dispuesto en el decreto con fuerza de ley N° 1/19.653, de 2001, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la ley N° 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de la Administración del Estado; en la ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en el decreto supremo N° 8, de 2018, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio que aprueba Reglamento para la designación de integrantes de los Consejos Regionales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; y en la resolución N° 1.600 y N° 10, de 2008 y 2017, respectivamente, de Contraloría General de la República, sobre exención del trámite de Toma de Razón.

Considerando:

Que la ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio como la Secretaría de Estado que tiene por objeto colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley.

Que el artículo 16 de la ley, crea el Consejo Nacional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a quien le corresponde ejecutar las facultades y atribuciones descritas en el artículo 17 de la ley.

Que a su vez, el artículo 18 de la ley antes mencionada, dispone que el Consejo Nacional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio se desconcentrará territorialmente a través de los Consejos Regionales, los que tendrán su domicilio en la respectiva capital regional o en alguna capital provincial.

Que el artículo 19 de la ley 21.045, señala también la composición de dichos Consejos Regionales, indicando en su numeral 4 que los integrarán, entre otros, cuatro personas representativas de las artes, las culturas y el patrimonio cultural, que tengan una reconocida vinculación y una destacada trayectoria en distintas actividades vinculadas al quehacer cultural regional, tales como creación artística, patrimonio, industria y economía creativa, artesanía, arquitectura, gestión cultural, y diversas manifestaciones de la cultura tradicional, culturas comunitarias y cultura popular de la región, quienes serán designadas por el Secretario Regional Ministerial a propuesta de las organizaciones culturales o patrimoniales de la región, que posean personalidad jurídica vigente de conformidad a la ley, debiendo asegurar la representatividad de ambos sexos.

---

**CVE 1705678**

Director: Juan Jorge Lazo Rodríguez  
Sitio Web: www.diarioficial.cl

Mesa Central: +562 2486 3600 Email: consultas@diarioficial.cl  
Dirección: Dr. Torres Boonen N°511, Providencia, Santiago, Chile.

Que en virtud de lo anterior, y según ordena el artículo 31 del decreto supremo N° 8, de 2018, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio que aprueba Reglamento para la designación de integrantes de los Consejos Regionales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, esta Secretaria Regional Ministerial invitó a las organizaciones culturales o patrimoniales de la región, por medio de una publicación en medios de comunicación impresos o digitales, que fuesen de fácil acceso para cualquier habitante de la región, a proponer dentro del plazo indicado en la invitación, a las personas que integrarían el Consejo Regional.

Que en mérito de lo anterior, se recibieron las propuestas de las organizaciones que se encontraban inscritas en el Registro Nacional de Organizaciones referido en el artículo 17 del decreto supremo N° 8, las cuales fueron puestas a disposición de esta autoridad.

Que habiéndose revisado las propuestas recibidas, esta Secretaria Regional Ministerial ha decidido designar como miembros del Consejo Regional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la Región de Tarapacá, a las siguientes personas:

Loreto Soledad Núñez Iriarte, RUN N° 12.876.742-8;  
Guillermo Segundo Jorquera Morales, RUN N° 4.452.380-9;  
Verónica del Carmen San Martín Valencia, RUN N° 9.947.052-6;  
Pedro Antonio Marambio Vásquez, y RUN N° 8.941.476-8.

Que se deja constancia que conforme a los antecedentes acompañados los consejeros, Sra. Loreto Soledad Iriarte, RUN N° 12.876.742-8, Sr. Guillermo Segundo Jorquera Morales, RUN N° 4.452.380-9 y Sra. Verónica del Carmen San Martín Valencia, RUN N° 9.947.052-6; no gozan de la calidad de funcionarios públicos en alguna de las reparticiones del Sector Público en calidad de planta o contrata, por tanto, y de conformidad con lo dispuesto en la resolución N° 10 de 2017 que Fija Normas sobre Exención del Trámite de Toma de Razón de las Materias de Personal que se indican las designaciones quedarán exentas y deberán enviarse al ente contralor para su registro.

Que en virtud de lo dispuesto en la resolución N° 10, de 2017 de Contraloría General de la Republica, y considerando que don Pedro Antonio Marambio Vásquez y, RUN N° 8.941.476-8, tiene calidad de funcionario público en tanto desempeña funciones administrativas en la Universidad Arturo Prat, Iquique, Institución creada a través de la ley 18368, en calidad jurídica de planta, debe someterse el presente acto administrativo al trámite de Toma de Razón.

Que en mérito de lo anterior, resulta necesaria la dictación del acto administrativo que formalice la designación de las personas señaladas, por tanto

Resuelvo:

**Artículo primero:** Desígnase a las siguientes personas como integrantes del Consejo Regional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, región de Tarapacá, en su calidad de personas representativas de las artes, las culturas y el patrimonio cultural, de conformidad a lo dispuesto en el numeral 4 del artículo 19 de la ley N° 21.045:

Doña Loreto Soledad Núñez Iriarte, RUN N° 12.876.742-8;  
Don Guillermo Segundo Jorquera Morales, RUN N° 4.452.380-9;  
Doña Verónica del Carmen San Martín Valencia, RUN N° 9.947.052-6;  
Y don Pedro Antonio Marambio Vásquez, RUN N° 8.941.476-8.

**Artículo segundo:** Téngase presente que las personas individualizadas en el artículo primero desempeñarán sus funciones por el período de cuatro años, de conformidad a lo dispuesto en el artículo 19 de la ley N° 21.045, a contar de la primera sesión del Consejo Nacional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Atendido la calidad de funcionario público de don Pedro Antonio Marambio Vásquez y, RUN N° 8.941.476-8, en tanto trabaja como administrativo en la Universidad Arturo Prat, Iquique, Institución creada a través de la ley 18.368, en calidad jurídica de planta, desempeñará su función sin percibir la dieta descrita en el mencionado artículo 19 de la ley N° 21.045, a menos que cesen en la calidad de funcionario público.

Atendido que conforme a los antecedentes acompañados los consejeros designados, Sra. Loreto Soledad Núñez Iriarte, RUN N° 12.876.742-8, Sr. Guillermo Segundo Jorquera Morales, RUN N° 4.452.380-9 y Sra. Verónica del Carmen San Martín Valencia, RUN N° 9.947.052-6, no gozan de la calidad de funcionarios públicos, les corresponderá recibir una dieta de conformidad a lo dispuesto en el artículo 19 de la ley N° 21.045, equivalente a ocho Unidades de

Fomento por cada sesión que asistan, con tope de ocho sesiones por año calendario, considerando tanto las sesiones ordinarias como las extraordinarias.

**Artículo tercero:** Cúmplase por las personas individualizadas en el artículo primero con las normas sobre probidad administrativa, debiendo velar por ello esta Secretaría Regional Ministerial.

**Artículo cuarto:** Cúmplase por las personas individualizadas en el artículo primero la obligación legal de realizar la declaración de intereses y patrimonio, de conformidad a la normativa vigente.

**Artículo quinto:** Certifíquese, por parte de esta Secretaría Regional Ministerial, el domicilio de las personas individualizadas en el artículo primero, para efectos de practicar la notificación ordenada en el artículo sexto de esta resolución.

**Artículo sexto:** Notifíquese dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos, a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, por esta Secretaría Regional Ministerial, lo resuelto en esta resolución, a las personas individualizadas en el artículo primero, vía carta certificada, que contenga una copia íntegra de esta resolución así como de sus antecedentes, en los domicilios contenidos en la distribución del presente acto administrativo, los que se certificarán de conformidad a lo ordenado en el artículo quinto de este acto administrativo.

**Artículo séptimo:** Una vez que se encuentre totalmente tramitada, publíquese la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por esta Secretaría Regional Ministerial, con la tipología "Otros" en la sección "Integraciones de órganos colegiados", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su reglamento. Asimismo, y en cumplimiento de la ley N° 19.628, sobre Protección de la vida privada, omítase por esta Secretaría Regional Ministerial, los RUN y domicilios de las personas naturales referidas en esta resolución, para el solo efecto de su publicación en el sitio electrónico de Gobierno Transparente.

Anótese, tómese razón, regístrese, publíquese y notifíquese.- Laura Díaz Vidiella, Secretaria Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio Región de Tarapacá.